

ÅRSMØTEDOKUMENTER
TORSDAG 14. MARS 2013
KL.10.00-13.00
BERGEN, FLESLAND



NORSK KULTURSKOLERÅD
HORDALAND

Forsidebilde:

Ingrid Beate Øpstad Fredriksen,

elev ved Bergen Kulturskole, Fordypning i Visuell Kunst



Delegater og observatører,

Årsmøtedokument Norsk kulturskoleråd-Hordaland 2013

Vedlagt følger årsmøtedokumentene til årsmøtet i Norsk kulturskoleråd-Hordaland.
Årsmøtedokumentene tas med på årsmøtet.

Fremmøte for årsmøtedelegater og observatører:
Flesland, Clarion Hotel Bergen Airport torsdag 14. mars fra kl.09.15.

| | |
|---------|----------------|
| Årsmøte | kl.10.00-13.00 |
| Lunsj | kl.13.00-13.45 |

Konferansen "Suksess;"

Start torsdag 14. mars kl.14.00 og slutt fredag 15.mars kl.13.30 med påfølgende lunsj.
Programmet sendes i mail og legges på nettsiden www.kulturskoleradet.no under lokalt Hordaland.

Konstitueringsmøte

Det nye styret for Norsk kulturskoleråd-Hordaland har konstitueringsmøte fredag 15.mars kl.13.30.

Vel møtt!

Med vennlig hilsen for
Norsk kulturskoleråd-Hordaland

Christian Breistein
fylkesleder

Kristin H. Geiring
kulturskolekonsulent

| INNHOLDSFORTEGNELSE | | Side |
|------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------|
| Delegat – og observatørliste | | 3 – 4 |
| Saksliste | | 5 |
| Sak 1 | Konstituering med innkalling og forretningsorden | 6-8 |
| Sak 2 | Styrets beretning for siste toårsperiode. Eget vedlegg. | 9 |
| Sak 3 | Revidert regnskap for siste toårsperiode | 10 – 15 |
| Sak 4 | Saker som forelegges av styret | 16 |
| Sak 5 | Innkomne saker | 17 |
| Sak 6 | Virksomhetsplan | 18 – 27 |
| Sak 7 | Medlemskap i andre organisasjoner | 28 |
| Sak 8 | Medlemskontingent | 29 |
| Sak 9 | Godtgjørelse til styret | 30 |
| Sak 10 | Rammebudsjett for perioden | 31-32 |
| Sak 11 | Valg | 33 |
| Sak 12 | Resolusjoner | 34 |
| Vedlegg: | | |
| | • Vedtekter med instruks vedtatt på Landsmøtet 2012 | 35-39 |
| | • Instruks for valgkomiteen | 40 |

Vedlegg i konvolutten:

- Melding om virksomheten 2011-2012

DELEGAT- OG OBSERVATØRLISTE

| Kommune | Navn | Tittel | Delegat | Observatør |
|-----------|-----------------------|-------------------------------|---------|--------------|
| Askøy | Egil Magnussen | kulturskolerektor | 1 | |
| | Gunnar Brynjulfsen | fagsjef kultur | 2 | |
| Austevoll | Audun Alvsåker | kulturskolerektor | 3 | |
| | Stein Magnar Kalvenes | kulturskolelærer | 4 | |
| Bergen | Alf Bugge Gjerstad | fagsjef visuelle kunstoffag | 5 | |
| | Mardon Åvitsland | kulturskolerektor | 6 | |
| | Ole Ludvig Krüger | fagsjef rytmisk | | 1 |
| Bømlo | Owe Håstø | kulturskolelærer / varamedlem | 7 | sak:2,3,4,10 |
| Eidfjord | Bjørne Møen | kulturskolerektor | 8 | |
| Etnes | Nils Halleland | kultursjef | 9 | |
| Fitjar | Bente Bjelland | kultur-og informasjonssjef | 10 | |
| Fjell | Bjørn Andersen | kulturskolerektor | 11 | |
| | Roger Martin | undervisningsinspektør | 12 | |
| Fusa | Are Fløisand | kulturskolerektor | 13 | |
| Granvin | Arnstein Klovning | kulturskolerektor | 14 | |
| Jondal | Una Eiken | kulturskolerektor | 15 | |
| Kvam | Rolf Seldal | kulturskolerektor | 16 | |
| Lindås | Arild B. Nielsen | kulturskolerektor | 17 | |
| Meland | Bente Bing Kleiva | leiar kultur | 18 | |
| Odda | Eldbjørg Furholt | kulturskolerektor | 19 | |
| | Nina Kongtorp | kultursjef | 20 | |
| Os | Inger Hovdenak | kulturskolelærer | 21 | |
| Osterøy | Frank Windt | kulturskolerektor | 22 | |
| Radøy | Ann Christin Hoen | varaordfører | 23 | |
| | Jarnfrid Gunnarson | kulturskolerektor | 24 | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------|-----------|-----------|
| Samnanger | Anne-Lise Nesteby Tøsse | kulturskolerektor | 25 | |
| | Arved Lund | kultursjef | 26 | |
| | | | | |
| Stord | Svein Roger Koppang | ass. kulturskolerektor | 27 | |
| | Åge Vallestad | kulturskolerektor | 28 | |
| | | | | |
| Sund | Hilde Kristin Egeland | kulturkoordinator | 29 | |
| | Laila Klemetsaune | kultursjef | 30 | |
| | | | | |
| Tysnes | Aud Kaldefoss | oppvekstsjef | 31 | |
| | Yngve Nikolaisen | kulturskolerektor | 32 | |
| | | | | |
| Ullensvang | Frøy Hagen Petersen | kulturskolerektor | 33 | |
| | | | | |
| Ulvik | Erlend Styve | kulturskolerektor | 34 | |
| | | | | |
| Vaksdal | Evy Kvamme | sekretær | 35 | |
| | | | | |
| Voss | Gunnhild Utkvitne | kommunalsjef | 36 | |
| | Knut Vidar Dahle | kulturskolerektor | 37 | |
| | | | | |
| Fagforbundet /Hordaland SKKO | Elsa Heradstveit | leder seksjon kirke kultur og oppvekst | | 2 |
| Hordaland Ungdomslag | Brit M. Heggeli | leder | | 3 |
| | | | | |
| Møtedirigent | Eirik Haga | ordfører, Vaksdal | | 4 |
| Settedirigent | Marie Bruarøy | varaordfører, Os | | 5 |
| | | | | |
| Styret | Christian Breistein | fylkesleder, Os kommune | | 6 |
| | Siv Høgtun | nestleder, Askøy kommune | | 7 |
| | Pål Jøsok | styremedlem, Sveio kommune | | 8 |
| | Kristin Myrmel | styremedlem, Vaksdal kommune | | 9 |
| | Anne Lene Østvold Jordåen | styremedlem, Fitjar kommune | | 10 |
| | | | | |
| Norsk kulturskoleråd | Liv Kari Eskeland | styremedlem | | 11 |
| Norsk kulturskoleråd | Inger Anne Westby | direktør | | 12 |
| Norsk kulturskoleråd- Hordaland | Kristin H. Geiring | kulturskolekonsulent | | 13 |
| TOTALT | | | 37 | 13 |



Årsmøte 2013 i Norsk kulturskoleråd – Hordaland

Torsdag 14. mars kl. 10-13

Clarion Hotel Bergen Airport, Bergen kommune.

Saksliste

- Sak 1 Konstituering**
- 1.1 Valg av referent
 - 1.2 Valg av møtedirigent
 - 1.3 Godkjenning av fullmaktene
 - 1.4 Godkjenning av innkalling
 - 1.5 Godkjenning av dagsorden
 - 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøte
 - 1.7 Valg av to representanter redaksjonskomité
 - 1.8 Valg av to representanter til tellekorps
 - 1.9 Valg av to protokollunderskrivere
- Sak 2 Styrets beretning for siste toårsperiode**
- Sak 3 Revidert regnskap for siste toårsperiode**
- Sak 4 Saker som forelegges av styret**
- Sak 5 Innkomne saker**
- Sak 6 Virksomhetsplan**
- Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner**
- Sak 8 Medlemskontingent**
- Sak 9 Godtgjørelse til styret**
- Sak 10 Rammebudsjett for perioden**
- Sak 11 Valg**
- Sak 12 Resolusjoner**

- Sak 1 Konstituering**



Styrets forslag til vedtak:

- 1.1 Valg av referent: Forslag legges fram på årsmøtet
, observatør kommune
, observatør kommune
- 1.2 Valg av møtedirigent:
Eirik Haga, observatør Vaksdal kommune
Marie Bruarøy, observatør Os kommune
- 1.3 Godkjenning av fullmaktene:
Jarnfrid Gunnarson, delegat Radøy kommune
Bjørne Møen, delegat Eidfjord kommune
- 1.4 Godkjenning av innkalling
Årsmøtet godkjenner innkalling og saksliste
- 1.5 Godkjenning av dagsorden
Årsmøtet godkjenner forslag til dagsorden
- 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøte
Årsmøtet godkjenner forslag til forretningsorden
- 1.7 Valg av tre representanter redaksjonskomité
Mardon Åvitsland, delegat Bergen kommune
Ann Christin Hoen, delegat Radøy kommune
Gunnhild Utkvitne, delegat Voss
- 1.8 Valg av to representanter til tellekorps
Hilde Kristin Egeland, delegat Sund kommune
Audun Alvsåker, delegat Austevoll kommune
- 1.9 Valg av to protokollunderskrivere
Arild B. Nilsen, delegat Lindås kommune
Aud Kaldefoss, delegat Tysnes kommune

Vedtak:

Styrets forslag enstemmig vedtatt.

Saksdokument:

1.4 s.7 Innkalling til årsmøte

1.6 s.8 Forretningsorden



Postadresse: TF -41 55 56 35 11 www.kulturskoleradet.no
101 Bergen Kulturskole Mob +47 41 57 22 50
Juleveg 79 Fax +47 55 56 82 50
5013 Bergen Dato 14.02.13
Saksbehandler: RIG
Dokumentnavn: Årsmøteinnkalling

Til skoleeiere ved ordfører / byråd for kultur, næring, kirke og idrett og rådmann / kommunaldirektør for kultur, næring, kirke og idrett, enhetsledere innen oppvekst, skole, kultur og brukerutvalg, KS-Hordaland, fylkesmannen, fylkeskommunen og til samarbeidspartner og kulturskoleansatte,

INNKALLING ÅRSMØTE

Vi kaller med dette inn til årsmøte i Norsk kulturskoleråd – Hordaland. Årsmøtekonferansen starter rett etter årsmøtet og avsluttes etter lunsj fredag.

Tid: 14. - 15. mars 2013
Sted: Clarion Hotel Bergen Airport, Bergen.
Innsjekkingsrom: Garanti innen kl. 15.00 ankomstdag. Utsjekk innen kl. 12.00

Torsdag 14. mars
09.15-09.55 Registrering kl. 09.15
10.00-13.00 Årsmøte kl. 10-13
13.00-13.45 Lunsj
14.00-17.30 Konferanse (se vedlagt informasjon)
20.00 Festmiddag med innslag på hotellet

Fredag 15. mars
08.30-13.30 Konferanse
13.30-14.30 Lunsj
14.30-15.30 Konstitueringsmøte nytt fylkesstyre

Årsmøte sak 5 Innkomne saker:
Saker fra medlemmene sendes skriftlig til Norsk kulturskoleråd – Hordaland til styreleder innen torsdag 7. februar.

Påmelding:
Frist fredag 25. januar
Påmeldingslink: http://paaulling.kulturskoleradet.no/?lesmer_kurs_id=234&tilbak=60

Antall delegater:
Hver kommune kan sende inntil 4 delegater til årsmøtet med nødvendige fullmakter. Minst én av delegatene må være tilstilt i kulturskolen. Kommunene kan og stille med observatører.

Målgruppe for konferansen:
Skoleeiere, etatsledere, kulturskoleansatte, foreldrerepresentanter, brukerutvalg, FAU, driftsstyre, lokalpolitikere og interesserte fra samarbeidende organisasjoner og institusjoner.

Sakspapirer:
Sendes ut to uker før årsmøtet.

Vi oppfordrer skoleeier til å delta med en bredt sammensatt delegasjon.

Kop: Norsk kulturskoleråd v/sentraladministrasjonen og styret, fylkesstyret i Hordaland

Med vennlig hilsen
for styret i Norsk kulturskoleråd – Hordaland

Christian Brøstein(s)
fylkesleder

Kristin H. Geiring
kulturskoleansatt

E-post: cb@eq.ho.kommune.no E-post: kristin.geiring@kulturskoleradet.no



FORRETNINGSORDEN

1. Forhandlingene føres for åpne dører, dersom ikke landsmøtet fatter vedtak om annet. Alle deltakere på landsmøtet har talerett. I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter §4 har kun valgte delegater til landsmøtet stemmerett. Man tegner seg til talemøtet ved å vise nummertegn. Talerne skal tale fra dertil bestemt plass i salen.
2. Dirigenten kan med landsmøtets godkjenning fastsette maksimaltid for innlegg. Det er anledning til å be om replikk. Replikk er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigere misforståelser i siste talers innlegg. Replikk skal avvikles før man går videre på talemøtet. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikkordskiftet.
3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig på vedlagte forslagsark. Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren. Forslag som ikke har sammenheng med de på saklisten oppførte saker, kan ikke behandles. Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er forslått endret i innkallingen. Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.
4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.
5. Alle avstemninger skjer ved håndsopprekking, så sant ikke landsmøtet vedtar noe annet. Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter. Ved stemmelikhet er forslaget forkastet. Dette gjelder ikke ved valg; se pkt 6 Forretningsorden.
6. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. For å bli valgt kreves det mer enn 50 % av avgitte stemmer. Om ingen av kandidatene får mer enn 50 % av stemmene, skal det holdes omvalg. Dersom det er flere enn to kandidater, går kandidaten med lavest stemmetall ut. Nytt valg blir holdt mellom de kandidatene som står igjen. Dette prinsippet følges til bare to kandidater står igjen. Ved nytt valg mellom de to kandidatene, er den valgt som får flest stemmer. Ved stemmelikhet i siste valgongang holdes først ett omvalg, og ved ny stemmelikhet avgjøres valget ved loddtrekning.
7. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort. Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten. Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.
8. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.

Sak 2 Styrets beretning for siste toårsperiode

Styrets melding for virksomheten perioden 2011-2012 legges med dette fram for årsmøtet.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner framlagte melding om virksomheten for perioden 2011-2012.

Saksdokument:

Melding om virksomheten. Vedlagt utsendte årsmøtedokument.



Sak 3 Revidert regnskap for siste toårsperiode

Det vises til vedlagte regnskaper for 2011 og 2012, som er revidert av organisasjonens faste revisor Indre Hordaland Revisjonsdistrikt.

Kommentarer til regnskapet 2011 – 12:

Det var budsjettet med et underskudd på kr. 25.000 for perioden.

Regnskapet viser et underskudd på kr. 23.586.

3100 Regnskap 2011 viser et for høyt tall. Feilført deltageravgift årsmøte med kr 48.900.

3150 Deltageravgifter skulle vært 48.900 i 2011 jfr. feilføring kontingentrefusjon

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner regnskapet for Norsk kulturskoleråd - Hordaland 2011 og 2012.

Saksdokument:

Regnskap og revisjonsberetning for 2011 og 2012.

Regnskap for 2011 - 2012

| Kto. | Inntekter | Regnskap | Regnskap |
|------|----------------------------------|----------------|----------------|
| | | 2011 | 2012 |
| 3100 | Kontingentrefusjon | 166701 | 122272 |
| 3150 | Deltageravgifter | 0 | 5700 |
| 3160 | Kunstped konf | 39647 | 49190 |
| 3200 | De unges festspilldag, inntekter | 63500 | 85500 |
| 3900 | Andre driftsrelaterte inntekter | 144 | 0 |
| 8050 | Renteinntekter | 0 | 0 |
| | Sum inntekter | 269992 | 262662 |
| | Kostnader | | |
| 1840 | Maskiner, utstyr m.m. | 0 | 0 |
| 5000 | Styrehonorar | -41000 | -41091 |
| 6300 | Leie lokaler | -8000 | -8480 |
| 6550 | Driftsmateriale | -7813 | -3300 |
| 6700 | Revisjons-/regnskapsførerhøn. | -13253 | 0 |
| 6730 | De unges festspilldag, kostnader | -105717 | -75574 |
| 6810 | Telefon | -1545 | 0 |
| 6860 | Møter, kurs, oppdateringer | 0 | -1365 |
| 6890 | Annen kontorkostnad | 0 | -2695 |
| 6900 | Telefon | -3792 | 0 |
| 6940 | Porto | 0 | 0 |
| 7140 | Reisekostnader | -53440 | -62002 |
| 7430 | Gaver | -200 | 0 |
| 7710 | Styremøter | -9722 | 0 |
| 7730 | Kulturskoleforum | -7968 | -14392 |
| 7720 | Årsmøte, kostnader | -48904 | 0 |
| 7745 | Landsmøte | 0 | -22099 |
| 7750 | Andre møter | -6446 | -3437 |
| 7770 | Bank og kortgebyrer | -918 | -712 |
| 7790 | Andre kostnader | 68 | -84 |
| 7830 | Konstaterte tap på fordringer | -12110 | 0 |
| 8150 | Annen rentekostnad | 0 | 251 |
| | | 0 | 0 |
| | Sum kostnader | -320760 | -234980 |
| | Årsresultat | -50768 | 27682 |

3100 Regnskap 2011 for høyt. Feilført deltageravgift årsmøte med kr 48.900

3150 Deltageravgifter skulle vært 48.900 i 2011 jfr feilføring kontingentrefusjon



Indre Hordaland Revisjonsdistrikt

Til: Årsmøtet for

Norsk Kulturskoleråd - Hordaland

MELDING FRÅ REVISOR

Fråsegn om årsrekneskapen

Vi har revidert årsrekneskapen for Norsk Kulturskoleråd Hordaland, som er samansett av balanse per 31. desember 2011, resultatrekneskap som viser eit underskot på kr 50.510 og oppstilling over endringar i eigenkapital for rekneskapsåret avslutta per denne dato.

Styret og dagleg leiar sitt ansvar for årsrekneskapen

Styret og dagleg leiar er ansvarleg for å utarbeide årsrekneskapen og for at den gir eit rettvisebilde i samsvar med regnskapslovens regler om god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret og dagleg leiar finn nødvendig for å gjere det mogleg å utarbeide ein årsrekneskap som ikkje inneheld vesentleg feilinformasjon, korkje som følgje av misleg framferd eller feil.

Revisors oppgåver og plikter

Oppgåva vår er, på grunnlag av revisjonen vår, å gi uttrykk for ei meining om denne årsrekneskapen. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Noreg, medrekna International Standards on Auditing. Revisjonsstandardane krev at vi etterlever etiske krav og planlegg og gjennomfører revisjonen for å oppnå tryggande sikkerheit for at årsrekneskapen ikkje inneheld vesentleg feilinformasjon.

Ein revisjon inneber utføring av handlingar for å innhente revisjonsbevis for beløp og opplysningane i årsrekneskapen. Dei valde handlingane avheng av revisors skjønn, mellom anna vurderinga av risikoane for at årsrekneskapen inneheld vesentleg feilinformasjon, anten det skuldast misleg framferd eller feil. Ved ei slik risikovurdering tek revisor omsyn til den interne kontrollen som er relevant for si utarbeiding av ein årsrekneskap som gir eit rettvisebilde. Føremålet er å utforme revisjonshandlingar som er formålstenlege etter tilhøva, men ikkje å gi uttrykk for ei meining om effektiviteten av sin interne kontroll. Ein revisjon omfattar også ei

vurdering av om dei rekneskapsprinsippa som er nytta, er formålstenlege, og om rekneskapsestimata som er utarbeidd av leiinga, er rimelege, samt ei vurdering av den samla presentasjonen av årsrekneskapen.

Vi meiner at innhenta revisjonsbevis er tilstrekkeleg og formålstenleg som grunnlag for konklusjonen vår.



Indre Hordaland Revisjonsdistrikt

Konklusjon

Vi meiner at årsrekneskapen er avgjeve i samsvar med lov og forskrifter og gir eit rettvisande bilete av den finansielle stillinga til Norsk Kulturskoleråd Hordaland per 31. desember 2011, og av resultatet for rekneskapsåret som vart avslutta per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler om god rekneskapsskikk i Norge.

Presisering

Norsk Kulturskuleråd Hardanger har ikkje nytta kunde- og leverandorreskontro slik bokføringslova krev.

Utsegn om andre tilhøve

Konklusjon om årsmeldinga

Basert på revisjonen vår av årsrekneskapen slik den er skildra ovanfor, meiner vi at opplysningane i årsmeldinga om årsrekneskapen og føresetnaden om at drifta skal halde fram og framlegget om dekking av underskotet er konsistente med årsrekneskapen og er i samsvar med lov og forskrifter.

Presisering

Årsmelding for år 2011 inngår i årsmelding for år 2012, og er ikkje eit eige dokument.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på revisjonen vår av årsrekneskapen slik den er beskriven ovanfor, og kontrollhandlingar vi har funne nødvendige etter attestasjonsstandard ISAE 3000, meiner vi at leiinga har oppfylt plikta si til å sorgje for ordentleg og oversiktleg registrering og dokumentasjon av sine rekneskapsopplysningar i samsvar med lov og god bokføringskikk i Noreg.

Andre forhold

Styret har ikkje avgjeve Norsk Kulturskuleråd Hordaland sitt årsrekneskap og årsmelding innan loven sine fristar.

Voss, 17. januar 2013

Odd J. Storebo

Odd Jakob Storebo
Revisjonssjef



Indre Hordaland Revisjonsdistrikt

Til: Årsmøtet for
Norsk Kulturskoleråd - Hordaland

MELDING FRÅ REVISOR

Fråsegn om årsrekneskapen

Vi har revidert årsrekneskapen for Norsk Kulturskoleråd Hordaland, som er samansett av balanse per 31. desember 2012, resultatrekneskap som viser eit overskot på kr 27.682, oppstilling over endringar i eigenkapital for rekneskapsåret avslutta per denne dato.

Styret og dagleg leiar sitt ansvar for årsrekneskapen

Styret og dagleg leiar er ansvarleg for å utarbeide årsrekneskapen og for at den gir eit rettvisebilete i samsvar med regnskapslovens regler om god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret og dagleg leiar finn nødvendig for å gjere det mogleg å utarbeide ein årsrekneskap som ikkje inneheld vesentleg feilinformasjon, korkje som følgje av misleg framferd eller feil.

Revisors oppgåver og plikter

Oppgåva vår er, på grunnlag av revisjonen vår, å gi uttrykk for ei meining om denne årsrekneskapen. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Noreg, medrekna International Standards on Auditing. Revisjonsstandardane krev at vi etterlever etiske krav og planlegg og gjennomfører revisjonen for å oppnå tryggande sikkerheit for at årsrekneskapen ikkje inneheld vesentleg feilinformasjon.

Ein revisjon inneber utføring av handlingar for å innhente revisjonsbevis for beløpa og opplysningane i årsrekneskapen. Dei valde handlingane avheng av revisors skjønn, mellom anna vurderinga av risikoane for at årsrekneskapen inneheld vesentleg feilinformasjon, anten det skuldast misleg framferd eller feil. Ved ei slik risikovurdering tek revisor omsyn til den interne kontrollen som er relevant for si utarbeiding av ein årsrekneskap som gir eit rettvisebilete. Føremålet er å utforme revisjonshandlingar som er formålstenlege etter tilhøva, men ikkje å gi uttrykk for ei meining om effektiviteten av sin interne kontroll. Ein revisjon omfattar også ei vurdering av om dei rekneskapsprinsippa som er nytta, er formålstenlege, og om rekneskapsestimata som er utarbeidde av leiinga, er rimelege, samt ei vurdering av den samla presentasjonen av årsrekneskapen.

Vi meiner at innhenta revisjonsbevis er tilstrekkeleg og formålstenleg som grunnlag for konklusjonen vår.



Indre Hordaland Revisjonsdistrikt

Konklusjon

Vi meiner at årsrekneskapen er avgjeve i samsvar med lov og forskrifter og gir eit rettvissande bilete av den finansielle stillinga til Norsk Kulturskoleråd Hordaland per 31. desember 2012, og av resultatet for rekneskapsåret som vart avslutta per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler om god rekneskapskikk i Norge.

Utsegn om andre tilhøve

Konklusjon om årsmeldinga

Basert på revisjonen vår av årsrekneskapen slik den er skildra ovanfor, meiner vi at opplysningane i årsmeldinga om årsrekneskapen og foresetnaden om at drifta skal halde fram og framlegget om bruk av underskotet er konsistente med årsrekneskapen og er i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på revisjonen vår av årsrekneskapen slik den er beskriven ovanfor, og kontrollhandlingar vi har funne nødvendige etter attestasjonsstandard ISAE 3000, meiner vi at leiinga har oppfylt plikta si til å sorgje for ordentleg og oversiktleg registrering og dokumentasjon av sine rekneskapsopplysningar i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Noreg.

Voss, 18. februar 2013

Odd J. Storebo

Odd Jakob Storebo
Revisjonssjef

Sak 4 Saker som forelegges av styret

Godtgjørelse til prosjektleder – Barnas Festsplldag

Prosjektleder for Barnas festsplldag skulle i perioden bli honorert slik:

- Prosjektleder for Barnas festsplldag kr 7.000,-
- Reise- og oppholdsutgifter har vært dekket etter kommunens reiseregulativ.

Prosjektleder mottok i 2011 ikke honorar, for å bidra til balanse i regnskapet for Barnas festsplldag.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd Hordaland vedtar følgende godtgjørelse til prosjektleder for Barnas festsplldag:

- Prosjektleder for Barnas festsplldag kr. 7.000,-
- Reise- og oppholdsutgifter blir dekket etter kommunens reiseregulativ.

Sak 5 Innkomne saker

Styret har ikke mottatt saker som medlemmene ønsker å få behandlet på årsmøtet 2013.

Sak 6 Virksomhetsplan 2013-2014

Virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd perioden 2013 – 2014 ble vedtatt på Landsmøtet 2012. Virksomhetsplanen er et resultat av Strategi 2020, som har vært ute til høring i organisasjonen.

Fra sakskartet til Landsmøtet s.82:

"Målene fra Strategi 2020 er utgangspunktet for nasjonale og regionale tiltak i kommende periode. Intensjonen med å ha felles mål for nasjonalt og regionalt nivå er at vi håper å kunne ivareta både en helhetlig satsing mot felles mål og muligheter for regionale prioriteringer innenfor de vedtatte mål. Tanken bak denne måten å utforme felles planverk på, er at organisasjonens samlede arbeid skal omfatte de lokale og regionale prioriteringer i enda større grad. Gjennom rapportering på de samme målsettinger vil vi også kunne få en bedre oversikt."

Styret oppfordrer årsmøtet til å drøfte satsinger og prioriteringer foreslått i virksomhetsplanen 2013-2014 og å se dette i forhold til budsjett for samme periode.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd - Hordaland godkjenner virksomhetsplan perioden 2013-2014 for Norsk kulturskoleråd-Hordaland med vedtatte endringer på årsmøtet.

Saksdokument:

Vedlegg til saken er Strategi 2020, gjeldende virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd vedtatt på landsmøtet i Hamar 2012 og forslag til virksomhetsplan for Norsk kulturskoleråd-Hordaland 2013-2014.



Virksomhetsplan 2013-2014

**Norsk kulturskoleråd
og
Norsk kulturskoleråd-Hordaland**

VIRKSOMHETSPLAN 2013-2014



Forord

Norsk kulturskoleråd har vært gjennom endringer i den administrative strukturen og i den sammenheng har det vært naturlig å se på rådets politiske styringsdokumenter. Strategi 2020 viser overordnede strategier og langsiktighet i rådets arbeid. Planverket skal gi føringer for arbeidet i hele organisasjonen regionalt og nasjonalt.

Visjon

Kulturskole for alle

Formål

Norsk kulturskoleråd er en medlems organisasjon for kommuner med kommunale kulturskoler og skal være en drivkraft for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne. Rådets politiske og faglig målsettinger er at alle som ønsker det skal få et mangfoldig kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris.

Verdier

Norsk kulturskoleråds virksomhet skal være inkluderende, samhandlende og tradisjonsbærende. Organisasjonen skal arbeide for kvalitet, integritet og anerkjennelse.

Sitat Kulturløftet II:

Kulturskole for alle barn som ønsker det

Det skal gjennomføres et kulturskoleloft slik at alle barn får et kulturskoletilbud av god kvalitet til en rimelig pris. Dette skal sikres ved statlige stimuleringsmidler og en solid kommuneøkonomi. Utviklingen av et mer omfattende kulturskoletilbud i tilknytning til SFO/skole skal utredes. Det skal være rom for ulik lokal organisering av kulturskolen. Det skal legges til rette for synliggjøring av kulturskolen og for talentutvikling.

Prop. 1 S (2010–2011)
Kap: 1.1.1 pkt. 2



Strategi for Norsk kulturskoleråd

Strategien bygger på en grunnleggende forståelse av at barn, unge og voksne har sin tilhørighet i kommuner. Lokalsamfunnet er den viktigste arenaen for læring, utvikling og dannelse. Følgende modell ligger til grunn for utvikling av strategiområder i planen. Modellen skisserer hvordan Norsk kulturskoleråd som organisasjon skal bidra i det kommunale og regionale utviklingsarbeidet og hvordan organisasjonens samlede kompetanse kan brukes for å etablere verdier og sikre kvalitet i kunst- og kulturoplæringen.



1. Nærhet

Et ønske om nærhet til medlemskommunene og forståelse for de store variasjonene i landet

2. Kompetanse

En plan for kunst- og kulturoplæringen er et kommunalt ansvar hvor Norsk kulturskoleråd vil bidra med organisasjonens samlede kompetanse

3. Samhandling

Samhandling omfatter planlegging, koordinering og forvaltning på kommunalt, regionalt og nasjonalt nivå

4. Framtid

Framtid fremhever organisasjonens ønske om å identifisere kommende behov for kunnskap om kunst og kultur i opplæringen



Strategiområder:

1. Kulturskolen i samfunnet
2. Kunst- og kulturfaglig utvikling
3. Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Hvert område er beskrevet med strategiske målsettinger for organisasjonens arbeid i perioden. Målsettingene skal innarbeides i toårige virksomhetsplaner.

1. Kulturskolen i samfunnet

Som nasjonal aktør for de kommunale kulturskolene i Norge, skal Norsk kulturskoleråd være en samhandlingspart med et bredt samfunnsengasjement og en tydelig profil. Organisasjonen skal bidra til en inkluderende kulturskole for utfoldelse innen kunst- og kulturfag. Kulturskolen som ressurscenter skal synes i samfunnet og gi viktige bidrag til kulturell identitet og tradisjon som nasjonalt og lokalt felleseie. Formidling av virksomhet og dokumentasjon av denne er en viktig del av Norsk kulturskoleråds brede samfunnskontakt.

Forholdet til allmennhet, nasjonale myndigheter, allmenne og kunstfaglige utdanningsinstitusjoner og til det profesjonelle og frivillige kunst- og kulturliv står sentralt. Dette gjelder også samarbeid med private organisasjoner og næringsliv for utvikling og posisjonering av kulturskolens rolle i samfunnet.

Målsettinger:

- å utvikle en profil som gir organisasjonen en tydelig identitet som samfunnsaktør
- å dokumentere Norsk kulturskoleråds samlede utviklingsarbeid
- å inneha en initierende og koordinerende rolle både nasjonalt og internasjonalt
- å arbeide for en forskrift for kulturskolen



Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

| Nasjonale mål | Nasjonale tiltak | Regionale tiltak |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| å utvikle en profil som gir organisasjonen en tydelig identitet som samfunnsaktør | <ul style="list-style-type: none">• Samhandle med utdannings- og kulturfeltet nasjonalt og regionalt• Delta aktivt i høringer der politikere nasjonalt og regionalt drøfter utdannings- og kulturpolitiske tema• Delta på konferanser og arrangere egne konferanser med utdannings- og kulturpolitiske tema• Øke kvaliteten i kulturskolens tilbud og sikre et tilbud som både ivaretar mangfold og fordypning• Utvikle en tydeligere beskrivelse av kulturskolens innhold og arbeidsmåter | <ul style="list-style-type: none">• Delta i prosjekt Samspel• Bidra i planarbeidet med Regional kulturplan Hordaland• Samhandle om og arrangere fag- og kulturpolitiske konferanser lokalt, regionalt og nasjonalt• Bistå kulturskolene i utviklingen av tilbud• Bistå kulturskolene med planarbeid og implementering i kommunale planer• Videreutvikle "De unges Festspliddag" og "De nominerte er" i samarbeid med kulturskolene og prosjektgruppen |
| å dokumentere Norsk kulturskoleråds samlede utviklingsarbeid | <ul style="list-style-type: none">• Utvikle nye publiseringskanaler, sørge for bred dokumentasjon av våre egne prosjekter og spre informasjon til våre samarbeidsparter• Utvikle en kommunikasjonsstrategi• Videreutvikle vår nettside | <ul style="list-style-type: none">• Samhandle med kulturskolerådet sentralt om kommunikasjonsstrategi og bruk av nettet• Kommunisere de behov kulturskolene i Hordaland har• Gi kulturskolene råd i utvikling av nettsider |
| å inneha en initierende og koordinerende rolle både nasjonalt og internasjonalt | <ul style="list-style-type: none">• Initiere nye nasjonale og internasjonale prosjekt om kunst- og kulturfagenes betydning i opplæringen for barn og unge• Bidra til forsknings- og utviklingsarbeid om kulturskolens rolle i samfunnet• Bidra til en bedre statistikk på kulturskoleområdet gjennom å bidra til utviklingen av gode rapporteringssystemer og statistikkverktøy | <ul style="list-style-type: none">• Samarbeide med kulturskolene om synliggjøring av utviklingsprosjekt• Samarbeide med kulturskolerådet sentralt om rapporterings- og statistikkverktøy• På innspill fra kulturskolene i Hordaland etterspørre relevant statistikk |
| å arbeide for en forskrift for kulturskolen | | <ul style="list-style-type: none">• Arbeide for forskrifter og utvidet kulturskolelov |



2. Kunst- og kulturfaglig utvikling

Norsk kulturskoleråd er en utviklende og lærende organisasjon som skal sikre kunnskapsutvikling innenfor kunst- og kulturfag og bidra til høy faglig og pedagogisk kvalitet.

Oversikt og innsikt i kunst- og kulturoplæringen gir organisasjonen en viktig posisjon som bidragsyter i utvikling og koordinering av innhold i kulturskolene. Med eleven i sentrum og et felles fokus på opplæring, formidling og opplevelse, er kulturskolene en åpen arena for utfoldelse innen kunst- og kulturfag.

Kulturskolene skal ha en sterk egenidentitet med et tydelig og synlig lokalt feste. I samarbeid med nasjonale og internasjonale aktører utvikles og styrkes denne identiteten i form av erfaringsdeling og nye impulser til faglig og pedagogisk utvikling. Norsk kulturskoleråd skal bidra til økt mangfold og fordypning i kulturskolene gjennom strategisk nasjonalt og internasjonalt samarbeid om utvikling. Et bredt samarbeid bidrar til økt bevissthet på kvalitet og mangfold i kulturskolene. Dette styrker Norsk kulturskoleråds mulighet til profilering av virksomheten.

Resultater skal gjøres tilgjengelig for et bredt publikum. Publisering av virksomheten skjer i form av offentlige arrangementer, konferanser, nasjonale og internasjonale prosjekter, publikasjoner og presentasjoner i ulike format og medier.

Målsettinger:

- å ha et helhetlig syn på den norske kunst- og kulturoplæringen, der det må satses på både grunnopplæring og fordypningstilbud
- å være nyskapende og å omsette kunnskap til utviklende prosesser i samspill med kulturskolene
- å initiere internasjonale satsninger for erfaringsdeling og grensesprengende utvikling i kulturskolene



Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling

| Nasjonale mål | Nasjonale tiltak | Regionale tiltak |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| å ha et helhetlig syn på den norske kunst- og kulturoppplæringen, der det må satses på både grunnopplæring og fordypningstilbud | <ul style="list-style-type: none">• Utvikle nye nasjonale og regionale samarbeidsprosjekt for kvalitetsutvikling i kulturskolene• Innen landsmøte 2014 samle erfaring med modeller for talentutvikling innenfor ulike kunstuttrykk. På bakgrunn av dette skal det utarbeides en nettbasert veileder.• Utarbeide ny rammeplan for kulturskolen• Ivareta og videreutvikle samarbeidsavtaler med Norges musikkhøgskole og Norges Musikkorps Forbund• Utvikle en samarbeidsavtale med DKS og UKM• Utvikle samarbeidsavtaler med aktuelle institusjoner i UH-sektoren• Etablere et systematisk samarbeid om talentutvikling fra lokalt til nasjonalt nivå gjennom regionale konferanser og regionale samarbeidsråd | <ul style="list-style-type: none">• I samarbeid med prosjekt Samspel og kulturskolene løfte fram nyskapende samarbeidsprosjekt av god kvalitet• Delta i Regionalt Talentråd og styrke samarbeid og utvikling for talenter innen ulike sjange og fag• Samarbeide med kulturskolerådet sentralt om ny rammeplan• Samarbeide med NMF – Hordaland utifra nasjonal samarbeidsavtale• Fortsette samarbeidet med DKS, UKM og skolekonsertene• Videreføre arbeid for samarbeid og avtaler med UH-sektoren i Hordaland |
| å være nyskapende og å omsette kunnskap til utviklende prosesser i samspill med kulturskolene | <ul style="list-style-type: none">• Etablere et laboratorium for nyskapende prosesser• Evaluere og videreutvikle prosjekter med overføringsverdi til andre kommuner | <ul style="list-style-type: none">• I tråd med prosjekt Samspel sin intensjon skape arenaer for samhandling mellom ulike aktører i kunst-kulturfeltet og andre aktuelle samarbeidsparter |
| å initiere internasjonale satsninger for erfaringsdeling og grensesprengende utvikling i kulturskolene | <ul style="list-style-type: none">• Initiere nye internasjonale prosjekter som kan bidra til en inkluderende kulturskole med tilgang for alle som ønsker det• Bidra til at flere kommuner kan tilby flere fag i kulturskolen | <ul style="list-style-type: none">• På innspill fra kulturskolene bidra til å synliggjøre internasjonale prosjekt i regionen og bidra til erfaringsdeling• Gi veiledning til kulturskoler som vil opprette nye fag og tilbud |



3. Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Norsk kulturskoleråd skal ha en organisasjonsstruktur som gjennom et sterkt sentrallødd åpner for et nært samarbeid nasjonalt og regionalt med lokal forankring i kommunene.

Organisasjonen arbeider med politiske og administrative systemer for samhandling. Dette fremmer kvalitet og omstillingsevne for virksomheten og ivaretar organisasjonens oppgaver og omdømme.

Målsettinger:

- å ha fokus på en bred samfunnskontakt og enhetlig organisasjonsutvikling
- å bidra til styrking av nasjonal, regional og lokal samhandling for å sikre god ressursutnyttning og kompetanseutvikling
- å sikre høy internasjonal kvalitet på organisasjonens utviklingsarbeid gjennom gode relasjoner til nasjonale og internasjonale kompetansemiljøer



Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling

| Nasjonale mål | Nasjonale tiltak | Regionale tiltak |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| å ha fokus på en bred samfunnskontakt og enhetlig organisasjonsutvikling | <ul style="list-style-type: none">• Styrke samarbeidet nasjonalt og regionalt for å bidra til at den enkelte kommune får et best mulig kulturskoletilbud tilpasset den enkelte kommunes behov• Øke ressursinnsatsen regionalt. Til landsmøtet i 2014 skal det foreligge en utredelse som konkretiserer regionenes/ fylkenes status, oppgaver og framtidige rolle. Målet er å styrke regionenes/ fylkenes økonomiske handlingsrom• Styrke informasjonsarbeidet i organisasjonen når det gjelder tilgjengelighet, kommunikasjon og åpenhet | <ul style="list-style-type: none">• Gi veiledning og markedsføre relevante konferanser og seminar, som kan bidra til å gi ansatte i kulturskolene innsikt som kan bidra til ønsket utvikling• Bistå kulturskolerådet sentralt i målet om å styrke regionene / fylkene• Bidra til åpen dialog mellom kulturskolene i Hordaland og kulturskolenettverket nasjonalt |
| å bidra til styrking av nasjonal, regional og lokal samhandling for å sikre god ressursutnyttning og kompetanseutvikling | <ul style="list-style-type: none">• Sikre kvalitet i kulturskolenes innhold og organisering gjennom kompetanseutvikling for lærere og ledere• Bidra til etablering av samhandlingsarenaer lokalt, regionalt og nasjonalt• Bidra til rekruttering av kunstfaglig kompetanse i distriktene, blant annet gjennom interkommunalt samarbeid | <ul style="list-style-type: none">• Veilede og være samtalepart i utviklingen av nye fagtilbud som Kulturskoletimen og nye administrasjonsverktøy / organiseringsmodeller• Bidra på forespørsel fra kulturskolene om assistanse i forhold til rekruttering |
| å sikre høy internasjonal kvalitet på organisasjonens utviklingsarbeid gjennom gode relasjoner til nasjonale og internasjonale kompetansemiljøer | <ul style="list-style-type: none">• Videreutvikle de internasjonale nettverkene (EMU, NMKU)• Initiere nye strategiske samarbeidskonstellasjoner | <ul style="list-style-type: none">• Arrangere studietur hvert andre år som del av kompetanseutvikling og nettverksbygging med mulighet for videre samarbeidskonstellasjoner |



Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner

Landsmøtet høsten 2012 videreførte Norsk kulturskoleråd sitt medlemskap i Europeisk Musikkskoleunion (EMU) og Nordisk Musikk – og kulturskoleunion (NMKU).

Styret har ingen framlegg til sak 7 medlemskap i andre organisasjoner.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet tar saken til orientering.

Sak 8 Medlemskontingent

Styret forholder seg til revidert kontingentordning vedtatt på landsmøtet høsten 2008 og videreført av landsmøtet høsten 2010. Styret har ingen forslag til ytterligere kontingenter.

Fra landsmøtedokumentene 2012:

"Medlemskontingenten i Norsk kulturskoleråd bygger videre på den kontingentordning som ble vedtatt på Landsmøte 2008. Ordningen bygger på årlig utgitt GSI-statistikk fra Utdanningsdirektoratet og det er *timer innenfor kjernevirksomheten* som danner grunnlaget for medlemskontingenten.

Medlemskontingenten i Norsk kulturskoleråd i perioden 2013 til 2014 bygger på følgende satser:

1. Det skal innbetales en samlet kontingent for hele organisasjonen
2. Et grunnbeløp per enhet på kr 2.300,-
3. En timesats per årstime innenfor kjernevirksomheten som hvert år justeres i forhold til konsumprisindeksen.
4. Maksimumskontingenten per enhet settes som før til kr 40.000,-
5. Minst halvparten av total medlemskontingent skal tilbakeføres til fylkesavdelingene / regionene"

Landsmøtet vedtok framlagte forslag til kontingent med nytt punkt 5:

"Minst 75% av total medlemskontingent skal tilbakeføres til fylkesavdelingene / regionene"

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet tar saken til orientering.

Sak 9 Godtgjørelse til styret

Styret i Norsk kulturskoleråd – Hordaland har i perioden 2011-2012 vært honorert slik:

- Fylkesleder får en årlig godtgjørelse på kr.14000
- Nestleder får en årlig godtgjørelse på kr.8000
- Kasserer får en årlig godtgjørelse på kr.6000
- Styremedlem får en årlig godtgjørelse på kr.5000
- Vara medlemmer får møtegodtgjørelse på kr.500 pr. dag for styremøter i Norsk kulturskoleråd – Hordaland
- Reise- og oppholdsutgifter dekkes etter kommunens reiseregulativ.

Praksis utifra tidligere perioder, har vært at vara deltar når det er mulig.

Rammebudsjett for kommende periode er lagt utifra at vara deltar kun ved forfall.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd - Hordaland vedtar å opprettholde forrige periodes godtgjørelse til styret også for perioden 2013-2014.

Sak 10 Rammebudsjett for perioden

Styret legger frem et budsjett i balanse.

Forrige periode viste budsjettet et underskudd på kr 25.000 og perioden før på kr 100.000.

Et budsjett i balanse medfører at driften må legges i forhold til det.

3200 Forventet økte inntekter fra kommunene.

3900 Forventet ekstra inntekt til «De nominerte er».

5000 Redusert fordi vara kun skal møte ved andre forfall.

6700 Norsk kulturskoleråd Hordaland har ført regnskap selv i siste 2 års periode. Styret ønsker å gå tilbake til å bruke en ekstern regnskapsfører.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet vedtar framlagte rammebudsjett for perioden 2013 – 2014.

Saksdokument:

Vedlagt forslag til budsjett for 2013 og 2014.

Budsjett for 2013 - 2014

| Kto. | Inntekter | Budsjett | Budsjett |
|------|----------------------------------|----------------|----------------|
| | | 2013 | 2014 |
| 3100 | Kontingentrefusjon | 119000 | 119000 |
| 3150 | Deltageravgifter | 72000 | 12000 |
| 3160 | Kunstpæd konf | 0 | 0 |
| 3200 | De unges festspilldag, inntekter | 85000 | 115000 |
| 3900 | Andre driftsrelaterte inntekter | 20000 | 0 |
| 8050 | Renteinntekter | 100 | 100 |
| | Sum inntekter | 296100 | 246100 |
| | Kostnader | | |
| 1840 | Maskiner, utstyr m.m. | -8000 | 0 |
| 5000 | Styrehonorar | -40000 | -40000 |
| 6300 | Leie lokaler | -8000 | -8000 |
| 6550 | Driftsmateriale | -5000 | -5000 |
| 6700 | Revisjons-/regnskapsførerhøn. | -20000 | -20000 |
| 6730 | De unges festspilldag, kostnader | -80000 | -80000 |
| 6810 | Telefon | -5500 | -5500 |
| 6860 | Møter, kurs, oppdateringer | 0 | 0 |
| 6890 | Annen kontorkostnad | 0 | 0 |
| 6940 | Porto | -500 | -500 |
| 7140 | Reisekostnader | -54000 | -57000 |
| 7430 | Gaver | 0 | 0 |
| 7710 | Styremøter | 0 | 0 |
| 7730 | Kulturskoleforum | -12000 | -12000 |
| 7720 | Årsmøte, kostnader | -60000 | 0 |
| 7745 | Landsmøte | 0 | -15000 |
| 7750 | Andre møter | -2000 | -2000 |
| 7770 | Bank og kortgebyrer | -1000 | -1000 |
| 8150 | Annen rentekostnad | -100 | -100 |
| | | 0 | 0 |
| | Sum kostnader | -296100 | -246100 |
| | Årsresultat | 0 | 0 |

Sak 11 Valg

Årsmøte velger for kommende toårsperiode:

- 11.1 leder i Norsk kulturskoleråd – fylke/region
- 11.2 nestleder i Norsk kulturskoleråd – fylke/region
- 11.3 en til fem styremedlemmer – fylke/region
- 11.4 første og andre varamedlem til styret – fylke/region
- 11.5 leder for valgkomiteen – fylke/region
- 11.6 to medlemmer til valgkomiteen – fylke/region
- 11.7 inntil fem delegater til landsmøte fra hvert fylke
- 11.8 registrert eller statsautorisert revisor – fylke/region

Valgkomiteens innstilling til verv og styrets innstilling til valgkomité for Norsk kulturskoleråd - Hordaland 2013-2014:

Sak 11.1

Leder: kommune velges som fylkesleder

Sak 11.2

Nestleder: kommune velges som nestleder

Sak 11.3

Styremedlem: kommune
kommune
kommune

velges som styremedlemmer

Sak 11.4

Varamedlem: kommune
kommune

velges som varamedlemmer

Sak 11.5

Leder for valgkomiteen: velges som leder for valgkomiteen

Sak 11.6

To medlemmer til valgkomiteen: Camilla Søderstrøm Tveit, Meland kommune
Yngve Nikolaisen, Tysnes kommune

velges som medlemmer i valgkomiteen

Sak 11.7

Inntil fem delegater til årsmøtet i Norsk kulturskoleråd:

Årsmøtet gir styret fullmakt til å nominere inntil fem delegater til landsmøtet i Norsk kulturskoleråd.

Sak 11.8

Innstilling til statsautorisert revisor:

Indre Hordaland Revisjonsdistrikt velges som revisor.

Saksdokument:

Brev med innstillingen til nytt styre fra valgkomiteen legges fram på årsmøtet.

Styrets forslag på leder for valgkomiteen legges fram på årsmøtet.



Sak 12 Resolusjoner

Fylkesstyret har invitert medlemmene til å framlegge resolusjoner for årsmøtet. Styret er informert om at resolusjon vil bli lagt fram for årsmøtet.

Styrets forslag til vedtak:

Årsmøtet vedtar framlagte tekst til resolusjon.

Saksdokument:

Resolusjon legges fram på årsmøtet.



VEDLEGG 1 Vedtekter

VEDTEKTER FOR NORSK KULTURSKOLERÅD

§ 1. Navn og formål

Organisasjonens navn er Norsk kulturskoleråd. Norsk kulturskoleråd er en organisasjon for kommuner med kommunal kulturskole.

Organisasjonens formål er å:

- gi barn og unge mulighet for deltakelse i kunstfaglige aktiviteter
- ivareta kulturskolenes interesser
- utvikle kulturskolenes kvalitet og kompetanse
- være et samarbeidsorgan for kommunenes kulturskolevirksomhet
- utvikle samarbeid mellom kulturskolene, skoleverket og kulturlivet for øvrig

§ 2. Medlemskap

Alle kommuner har rett til medlemskap i Norsk kulturskoleråd. Kommunens medlemskap opprettes ved skriftlig innmelding til Norsk kulturskoleråd sentralt. Utmelding meldes skriftlig innen utgangen av kalenderåret. Kommunenes interesser ivaretas i rådets organer med valgte representanter.

§ 3. Organisasjonen

Organisasjonen har følgende organer:

- Landsmøtet
- Styret
- Fylkesavdelinger/ regioner

§ 4. Landsmøte og ekstraordinært landsmøte

Landsmøtet er Norsk kulturskoleråds øverste organ. Hvert av de 19 fylkene kan være representert med inntil fem utsendinger. Disse velges på fylkesavdelingens/ regionens årsmøte.

Hver representant fra fylkesavdelingene/ regionene har en stemme. Styrets medlemmer har ikke stemmerett. Alle vedtak skjer med simpelt flertall med unntak av § 10 Vedtektsendring og § 11 Oppløsning av Norsk kulturskoleråd. Styret bestemmer tid og sted for landsmøtet. Ordinært landsmøte holdes hvert annet år innen utgangen av oktober.

Følgende saker behandles:

Sak 1 Møtet konstitueres:

- valg av to referenter
- valg av to møtedirigenter
- godkjenning av fullmaktene
- godkjenning av innkalling
- godkjenning av dagsorden
- godkjenning av forretningsorden for landsmøte
- valg av tre representanter redaksjonskomité
- valg av tre representanter til tellekorps
- valg av to protokollunderskrivere

Sak 2 Styrets beretning for siste toårsperiode

Sak 3 Revidert regnskap for siste toårsperiode

Sak 4 Kontrollkomiteens innstilling for siste toårsperiode

Sak 5 Saker som forelegges av styret

Sak 6 Innkomne saker

Sak 7 Virksomhetsplan

Sak 8 Medlemskap i andre organisasjoner

Sak 9 Medlemskontingent

Sak 10 Godtgjørelse til styret

Sak 11 Rammebudsjett for perioden

Sak 12 Landsmøte velger for kommende toårsperiode:

- leder i Norsk kulturskoleråd
- nestleder i Norsk kulturskoleråd
- fem styremedlemmer
- første, andre, tredje og fjerde varamedlem til styret
- leder for kontrollkomiteen
- to medlemmer og et varamedlem i kontrollkomiteen
- leder for valgkomiteen
- to medlemmer og et varamedlem) til valgkomiteen
- registrert eller statsautorisert revisor etter innstilling fra kontrollkomiteen

Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. Nyvalgt styre tiltrer umiddelbart. Leder, nestleder og direktør utgjør organisasjonens arbeidsutvalg.



Kunngjøring om landsmøtet og ekstraordinært landsmøte sendes medlemskommunene, kulturskolene og fylkesavdelingene/regionene tre måneder før møtet avholdes. Innkalling sendes fylkene/ regionene åtte uker før landsmøtet. Dagsorden og saksdokumenter sendes representantene to uker før landsmøtet. Fylkesavdelingene/ regionene dekker selv utgiftene til deltagelse på landsmøtet. I spesielle tilfeller kan fylkesavdelinger/ regioner søke om reisetilskudd.

Saker som fylkesavdelingene/ regionene ønsker å ta opp på landsmøtet skal være styret i hende senest åtte uker før landsmøtet.

Nasjonalt senter, Utdanningsdirektoratet, Kunnskapsdepartementet, Kultur- og kirke departementet, Norsk kulturråd og KS inviteres til landsmøtet. For øvrig inviteres kulturskoler, kommuner, samarbeidende organisasjoner og institusjoner til møtet som observatører.

Ekstraordinært landsmøte kan innkalles når styret finner det nødvendig eller minst en tredjedel av fylkene krever det. Ekstraordinært landsmøte behandler bare de saker det blir reist krav om.

§ 5. Styret

Styret består av 8 medlemmer hvorav en er valgt av og blant de ansatte. Ved stemmelikhet har leder dobbeltstemme.

Styret leder Norsk kulturskoleråds virksomhet og iverksetter landsmøtets vedtak og planer. Styret fastsetter årsbudsjett for den samlede virksomhet og forvalter rådets eiendeler. Styret skal ta initiativ i saker som kan fremme og utvikle kulturskolene og for øvrig være pådriver for skolens interesser. Alle vedtak skjer med simpelt flertall, og styret er beslutningsdyktig når fem medlemmer møter. Styret kan velge underutvalg og faglige sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i henhold til vedtatte virksomhetsplan for perioden.

Styret innstiller overfor landsmøtet kandidater til valgkomité.

Styret har tilsetningsansvar for alt administrativt personale. Styret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom landsmøtene. Styret kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten. Styret har videre ansvar for å ivareta kulturskolenes interesser ovenfor offentlige myndigheter.

§ 6. Fylkesavdelinger/ regioner

Norsk kulturskoleråds medlemmer organiseres i fylkesavdelinger eller regioner som ledes av et styre på fem til sju representanter valgt blant medlemmene. I fylker/ regioner med færre enn 20 medlemskommuner kan styret bestå av tre til fem medlemmer. Fylkesavdelingens/regionens navn skal være Norsk kulturskoleråd – fylke / Norsk kulturskoleråd – region

Årsmøtet er fylkesavdelingens/ regionens øverste myndighet. Det består av delegater fra medlemmene i fylket/ regionen. Kommunene kan sende fire representanter til årsmøtet med nødvendige godkjente fullmakter. Minst en av disse skal være tilsatt i kulturskolen. Fylkesavdelingens/ regionens styre og varamedlemmer har tilvanlig ikke stemmerett på årsmøte. Unntak er dersom et styre- eller varamedlem er ordinær utsending fra en kommune, da har denne personen stemmerett med unntak av sakene 2, 3, 4 og 10. (Ordinært årsmøte holdes hvert annet år innen utgangen av mars det året det ikke er landsmøte. Styret bestemmer tid og sted for årsmøtet.

Følgende saker behandles:

- Sak 1 Møtet konstitueres:
- valg av referent
 - valg av en møtedirigent
 - godkjenning av fullmaktene
 - godkjenning av innkalling
 - godkjenning av dagsorden
 - godkjenning av forretningsorden for årsmøte
 - valg av to representanter redaksjonskomité
 - valg av to representanter til tellekorps
 - valg av to protokollunderskrivere
- Sak 2 Styrets beretning for siste toårsperiode
- Sak 3 Revidert regnskap for siste toårsperiode
- Sak 4 Saker som forelegges av styret
- Sak 5 Inkomne saker
- Sak 6 Virksomhetsplan
- Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner
- Sak 8 Medlemskontingent
- Sak 9 Godtgjørelse til styret
- Sak 10 Rammebudsjett for perioden
- Sak 11 Årsmøte velger for kommende toårsperiode:
- leder i Norsk kulturskoleråd – fylke/ region
 - nestleder i Norsk kulturskoleråd – fylke/ region
 - en til fem styremedlemmer – fylke/ region
 - første og andre varamedlem til styret – fylke/ region
 - leder for valgkomiteen – fylke/region
 - to medlemmer og et varamedlem til valgkomiteen – fylke/ region
 - inntil fem delegater til landsmøte fra hvert fylke
 - registrert eller statsautorisert revisor – fylke/ region

Alle vedtak på ordinært og ekstraordinært årsmøte vedtas med simpelt flertall. Kunngjøring om årsmøte i fylkesavdelingen/ region sendes kommunene og kulturskolene tre måneder før årsmøte avholdes. Innkalling sendes kommunene og kulturskolene to måneder før årsmøtet avholdes. Dagsorden og saksdokumenter sendes delegatene 14 dager før årsmøtet. Kommunene dekker selv utgiftene til deltaking på årsmøtet.

KS, fylkeskommunen og Fylkesmannen inviteres til årsmøtet og gis talerett. For øvrig inviteres samarbeidende organisasjoner og institusjoner til møtet som observatører.

Valgkomiteen arbeider etter de retningslinjene som landsmøtet har vedtatt (se retningslinjer på eget vedlegg).

Styret innstiller overfor årsmøtet kandidater til valgkomité.

Saker som kommunene ønsker å ta opp på årsmøtet, skal være styret i hende senest fem uker før årsmøtet.

Ekstraordinært årsmøte kan innkalles når styret finner det nødvendig eller minst en tredjedel av medlemskommunene krever det. Ekstraordinært årsmøte behandler bare de saker det blir reist krav om.

Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. Nyvalgt styre tiltrer umiddelbart. Fylkesavdelingens/ regionens styre leder fylkesavdelingens/ regionens virksomhet og iverksetter årsmøtets vedtak og planer. Styret leder konsulentens arbeid innenfor den tidsramme som er avsatt. Styret fastsetter årsbudsjett for den samlede virksomhet i fylkesavdelingen/ regionen og forvalter rådets eiendeler.

Styret skal ta initiativ i saker som kan fremme og utvikle de kommunale kulturskolene og for øvrig ivareta skolenes interesser. Alle vedtak skjer med simpelt flertall. Styret kan velge arbeidsutvalg og oppnevne nødvendige underutvalg.

Dersom en fylkesavdeling/ region av praktiske grunner ønsker å avvike fra noe punkt i denne paragraf, må dette forelegges og godkjennes av styret i Norsk kulturskoleråd.

§ 7. Administrasjon

Norsk kulturskoleråds administrasjon består av den sentrale administrasjon og konsulenter for fylkene/ regionene. Administrasjonen ivaretar den daglige drift av organisasjonen og iverksetter de saker landsmøtet og styret vedtar. Administrasjonen kan også ta initiativ i andre saker som fremmer Norsk kulturskoleråds virksomhet. Ansatte i Norsk kulturskoleråd kan ikke inneha politiske verv i organisasjonen.

§ 8. Ledermøte

Det skal årlig arrangeres et ledermøte der ledere fra fylkene/ regionene og Norsk kulturskoleråds styre drøfter virksomhetsplan, oppfølging av landsmøtevedtak og aktuelle saker.

§ 9. Kontingent

Medlemskontingent til sentralledet og grunnkontingent til fylkes / regionsavdeling fastsettes av landsmøtet. Fylkes / regionsavdelingene kan fastsette en særskilt kontingent til egen drift.

§ 10. Vedtektsendring

Forslag til vedtektsendring behandles som landsmøtesak. Endring kan vedtas av ordinært landsmøte med minimum to tredjedels flertall.

§ 11. Oppløsning av Norsk kulturskoleråd

Forslag om eventuell oppløsning av Norsk kulturskoleråd må behandles som sak på to etterfølgende ordinære landsmøter med vedtak fattet med to tredjedels flertall. Landsmøtet vedtar fordeling av Norsk kulturskoleråds eiendeler.

Rev Landsmøtet 2012

VEDLEGG 2

INSTRUKS FOR VALGKOMITEEN NORSK KULTURSKOLERÅD – FYLKESAVDELING/ REGION

1. Valgkomiteen skal fremme forslag for årsmøtet i fylke/ region på kandidater til alle verv, unntatt kandidater til valgkomité og forslag på revisor, i henhold til vedtektene.
2. Lederen innkaller til møter i så god tid før årsmøtet at innstillingen sammen med en presentasjon av kandidatene sendes ut sammen med møtedokumentene. Valgkomiteen må likevel gis mulighet til å arbeide helt fram til årsmøtet hvis nødvendig. Det føres protokoll fra komiteens møter.
3. Valgkomiteen skal, som et grunnlag for sitt arbeid, få seg forelagt en oversikt over hvilke representanter som er på valg. Valgkomiteen skal ha kjennskap til vedtektenes bestemmelser vedrørende valg.
4. Valgkomiteen skal stille forslag på kandidater i samsvar med vedtektene og undersøke om kandidatene er villige til å motta tillitsverv. Valgkomiteen har rett og plikt til å skaffe seg informasjon om hvilke kvalifikasjoner som er ønskelig for kandidater til ulike verv. Komiteen skal i sitt forarbeid henvende seg til medlemmene i fylkesavdeling(ene) / region(ene) slik at disse får anledning til å fremme forslag på aktuelle kandidater. Det informeres tilbake til fylkesavdeling(ene) og region(ene) om hvilke kandidater som er foreslått og hvem som har foreslått dem.
5. I sin endelige innstilling skal valgkomiteen fremme et forslag til kandidater i styret som på best mulig måte ivaretar geografisk forholdsmessig representasjon, kjønnsfordeling, kontinuitet kontra utskifting og mangfold i faglig og yrkesmessig kompetanse og nettverk som er ønskelig i en organisasjon som Norsk kulturskoleråd.
6. Leder av valgkomiteen skal stå på postliste for informasjon fra Norsk kulturskoleråd - fylke / region.
7. Valgkomiteen møter på årsmøtet og legger fram innstillingen på møtet.

Styrets forslag til egen instruks for valgkomiteen – fylkesavdeling/ region vedtatt på Landsmøtet 2010 sak 6.6.2



NORSK KULTURSKOLERÅD
HORDALAND



Årsmøtedokument 14.03. 2013 kl.10.00-13.00 Bergen, Flesland Norsk kulturskoleråd-Hordaland

www.kulturskoleradet.no